

Ikerkuntza suspertu

IDarte eskolak, Fernando Bajorekin batera, honako proiektu hau garatu du:

Arte eta Diseinuan lankidetzeta eta ikerkuntza aktibatzeako proiektua

Proiektua ikerkuntza bideratzeko ikastaroa da eta ikastetxean burutuko dugu data hauetan: 2024ko apirilaren 9an eta 23an eta maiatzaren 14an.

Artearen eta diseinuaren arloko ikerketarako sarrera bat egitea da helburu nagusia. Aldi berean, sinergiak eta elkarlanerako loturak sustatu nahiko genituzke, etorkizuneko ikerketa-ildoak eta ikerketa-taldeak sor ditzagun.

Fernando Bajo eta eskolako irakasle bat, Eneko Besa, izango dira kurtsoaren hizlariak.

Ikastaroa gaztelaniaz izango da batez ere. Hala ere, harremanetan eta taldeetan euskararen erabilera sustatuko dugu. Gainera, ingelesezko testuak landuko ditugu.

Ikastaroa KSignuneren "*Konexioak*" programaren diru laguntza jaso du. Aldi berean, ikastaroak unibertsitateaz kanpoko irakasleentzako prestakuntza-ikastaroen homologazioa lortu du, 1998ko ekainaren 12ko 3436 Aginduaren arabera.

Hona hemen programa, kurtsoaren edukiarekin; moldakorrak izango diren edukiak eta, aldi berean, parte hartzea sustatuko dutenak, alegia.

I·D arte

IDarte, junto con Fernando Bajo, ha desarrollado el

Proyecto de activación de la investigación colaborativa en Arte y Diseño

Se trata de un curso de introducción a la investigación que se realizará en el centro las fechas:

9 y 23 de abril y 14 de mayo de 2024.

El objetivo es realizar una introducción a la investigación en Arte y Diseño, a la vez, fomentar la creación de sinergias y conexiones colaborativas que puedan emprender la creación de futuras líneas y grupos de investigación.

Los ponentes serán Fernando Bajo junto con un profesor de la escuela, Eneko Besa.

El curso será fundamentalmente en castellano. No obstante, se promoverá el uso del euskera en las relaciones y grupos. Además, se trabajarán textos en inglés.

El curso se subvenciona a partir del programa '*Conexiones*' de KSignune. A la vez, el curso ha sido homologado como curso de formación a profesorado no universitario, según la orden 3436 de 12 de junio de 1998.

Se adjunta el programa con el contenido, el cual será en todo momento flexible y participativo.

Sesión 1

2024/04/09 14:30-17:45

Introducción al reconocimiento investigador.
Autoevaluación diagnóstica.

¿Quién da más?
ANECA /UNIBASQ

El parámetro científico,
¿o es que realmente hay uno?

De la mano de la teoría de Einstein
y el comentario de Ortega y Gasset,
nos introducimos en la problemática
de la objetividad científica.

Sesión 2

2024/04/23 14:30-17:45

El investigador/a:
ORCID - APA - Registro propiedad intelectual
Peer-review system

El sistema de lo asistemático.
La cuantificación de lo cualitativo.
La estandarización de lo singular.

La aporía hermenéutica

Nos salimos de nuestros fundamentos,
para adquirir un poco de fundamento.

Sesión 3

2024/05/14 14:30-17:45

Revistas, entidades e instituciones:
ISSN - e-ISSN - ISBN - DOI - Indexación
Academia.edu - researchgate
Bases de datos que indexan revistas:
Scopus - WoS - Google Scholar- Avery index
Portales de evaluación de revistas:
Journal Citation Report (JCR) - Scimago Journal Rank (SJR) -
MIAR (ICDS = 9,5) - Catálogo Latindex - CIRC (Clasificación
Integrada de Revistas Científicas).

La perversión de las redes,
¿también en la investigación?
La investigación,
¿un nuevo poder de poderes?

Futura estrategia de centro para la investigación en las
EEAASS, algunos principios para desarrollar un proyecto
de investigación y grupos de investigación

Quality versus Quantity!
Consistency versus imminent result!
Deep thought versus light shallowness!
Humanist thought versus positivist science!
Wise content versus the most common stereotypical opinion!
Creativity versus systematic procedures!
People versus papers!
Pensamiento castizo versus overwhelming English research!
Horregatik, lkerkuntza ere euskaraz!